

Temat: Elementy fantastyczne w powieści.

Cel zajęć:

1. Uczeń potrafi nazwać i wskazać elementy fantastyczne w powieści.

1) Dzień dobry.

Moi drodzy. Proponuję Wam dzisiaj powtórzenie wiadomości o elementach fantastyki, o których mówiliście na języku polskim przy okazji omawiania lektury „Hobbit, czyli tam i z powrotem.”

Jak wytłumaczyć zjawisko fantastyki w powieści?

Fantastyka oznacza wprowadzenie do świata przedstawionego bytów i zjawisk zaczerpniętych ze sfery wyobraźni, marzeń, pragnień. Z kolei sama rzeczywistość dzieła kreowana jest w taki sposób, by elementy nierzeczywiste nabierały cech prawdziwych, tworząc tym samym przeświadczenie o ich realności.

Takie elementy znajdziecie w powieści „Hobbit, czyli tam i z powrotem.”

Mamy tu fantastyczne miejsca (np. kraina Śródziemna), postaci (np. elfy, krasnoludy, gobliny, trole) i przedmioty (ródźka Gandalfa, klucz do tajemnego przejścia, mapy, itp.)

Zapraszam Was do ćwiczeń online!

2) Wejdźcie, proszę, na stronę *epodreczniki.pl*. Dalej wybieramy zakładkę: *Kształcenie ogólne*, następnie: *Szkoła podstawowa i Język polski*.

W oknie do wyszukiwania wpiszcie tytuł: *Czym jest fantastyka naukowa?*

3) Znajdziecie tu ciekawe ćwiczenia dotyczące elementów fantastycznych w różnych powieściach, w tym w powieściach Tolkiena.

Życzę miłej zabawy połączonej z nauką.

Pozdrawiam, Joanna Nowakowska