

**Temat: Learn English with songs – The Beatles *Yesterday*.
Nauka języka angielskiego przez piosenki.**

Cele lekcji:

1. Doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu (słuchanie dla informacji szczegółowych).
2. Doskonalenie wymowy i intonacji.
3. Poszerzanie znajomości słownictwa.
4. Rozwijanie kompetencji kulturowych w dziedzinie muzyki.

1) Welcome to the English class.

Moi drodzy. Proponuję Wam dzisiaj lekcję języka angielskiego z piosenką. Będzie to tak zwana klasyka w muzyce w języku angielskim – zespół The Beatles i jedna z ich najsłynniejszych piosenek: *Yesterday*.

2) Na początek kilka słów o samym zespole.

Początki **Beatlesów** sięgają 1957 roku, kiedy trzech młodych ludzi z Liverpoolu założyło zespół The Quarrymen. Byli to John Lennon, Paul McCartney oraz George Harrison. W 1960 roku zespół zmienił nazwę na The Beatles, pod którą już niedługo miał zdobyć światową sławę. Trójka gitarzystów stanowiła trzon zespołu, który stawiał pierwsze kroki na występach w klubach muzycznych w rodzinnym mieście oraz w Hamburgu. Wraz nimi grał jeszcze perkusista Peter Best.

W 1962 roku młodych muzyków pod swoje skrzydła wziął menedżer Brian Epstein, dzięki któremu dostali zaproszenie na profesjonalną sesję nagraniową w studio na ulicy Abbey Road w Londynie. Odbyła się pod okiem producenta muzycznego George'a Martina, który w późniejszych latach współpracował z zespołem i wywarł wpływ na jego muzykę. Był on na tyle duży, że nazywano go "piątym Beatlesem".

Martin postawił jeden warunek zanim zaoferował zespołowi kontrakt. Zażądał wymiany perkusisty. Beatlesi postanowili zatrudnić Ringo Starra, z którym chcieli grać już od dłuższego czasu. Tak grupa uzyskała ostateczny kształt. 11 lutego 1963 roku The Beatles w jeden dzień nagrali debiutancki album "Please Please Me", który ukazał się miesiąc później i wyniósł zespół na szczyty list przebojów.

The Beatles szli za ciosem i wydawali następne albumy oraz grali niezliczone koncerty. Czterech młodych muzyków z Liverpoolu zyskało miano "Fab Four" (z ang. fantastyczna czwórka).

Beatlesi stali się symbolem popkultury i kontrkultury lat 60. Byli pierwszym zespołem, który stał się fenomenem na skalę światową. Do 1966 roku wydali sześć albumów, które rozeszły się w milionowych nakładach. Na ich koncerty przychodziły tłumy, przede wszystkim młodzieży zafascynowanej szybką i rytmiczną muzyką.

Po podboju Wielkiej Brytanii i Europy w lutym 1964 roku rozpoczęli pierwszą trasę koncertową w Stanach Zjednoczonych. Tym samym dali początek tzw. brytyjskiej inwazji, czyli ogromnej popularności brytyjskich rockandrollowych zespołów w Ameryce, która wpłynęła na rozwój tego gatunku muzycznego i młodzieżowych ruchów kontrkulturowych, które po kilku latach zmieniły społeczeństwo Stanów Zjednoczonych i Europy.

Niebываły sukces i popularność zyskał nawet własny przydomek "beatlemanii". Z czasem "beatlemania" zaczęła być przekleństwem dla muzycznych ambicji czwórki z Liverpoolu.

Już od 29 sierpnia 1966 roku zespół nie występował na publicznych koncertach. Beatlesi zagrali wtedy ostatni koncert na wypełnionym po brzegi stadionie Candlestick Park w San Francisco.

- 3) Wszystkie teksty legendarnego zespołu doskonale sprawdzają się podczas nauki języka, dlatego zachęcam Wam do ich słuchania. Piosenka *Yesterday* („wczoraj”) jest świetnym przykładem wykorzystania kilku czasów gramatycznych w jednym tekście. McCartney porównuje przeszłość i teraźniejszość:

*Yesterday all my troubles seemed so far away
Now it looks as though they're here to stay*

Wszystkie moje zmartwienia wydawały się takie odległe.
Teraz wydaje się, że rozgościły się tu na dobre.

Why she had to go? I don't know, she wouldn't say.
Dlaczego musiała odejść? Nie wiem, nie chciała powiedzieć.

- 4) Waszym zadaniem jest wysłuchanie piosenki i wypisanie z niej przykładów użycia czasów: przeszłego i teraźniejszego oraz nowego słownictwa. Poniżej podaję link do piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=jo505ZyaCbA>

- 5) Życzę Wam miłych chwil z muzyką i owocnej pracy nad doskonaleniem języka angielskiego.

Pozdrawiam, Joanna Nowakowska